

Anfrage eines Mitgliedes	Datum: 27.03.2015	
Daniel Peters (CDU-Fraktion) Finanzierung des MAU-CLUB/ Zabrik e.V.		
Beratungsfolge:		
Datum	Gremium	Zuständigkeit

Die Hansestadt Rostock unterstützt die Kultureinrichtung „M.A.U.-CLUB“ des Zabrik e.V. jährlich mit inzwischen nahezu 180.000 Euro als freiwillige Leistung zur Förderung der Kultur in der Hansestadt. In der Vergangenheit, so auch im Jahr 2014, sind durch den Betreiberverein Zabrik e.V. Mehrbedarfe angezeigt und mit Beschluss der Bürgerschaft auch genehmigt worden.

Dem Betreiberverein wurde auferlegt, „bei der Fortschreibung seines Vereinskongzeptes auch zukünftig dem nichtkommerziellen Aspekt der Veranstaltungstätigkeit, der Förderung von Nachwuchsmusikern und -bands sowie der qualifizierten Ausbildung von Veranstaltungskaufleuten und -technikern besonderes Augenmerk“ zu haben (2014/AN/0483-01 (SN)). Weiterhin ist in der Sitzung der Bürgerschaft am 3. Dezember 2014 beschlossen worden, dass zur „Zukunftssicherung des M.A.U. als Jugend- und Kultureinrichtung [...] vom ZABRIK e.V. bis Ende Januar 2015 ein ausführliches Konzept zur finanziellen, strukturellen und inhaltlichen Ausrichtung vorgelegt werden“ (2014/AN/0483-02 (ÄÄ)) soll. Hierzu bitte ich um Beantwortung nachfolgender Fragen:

- 1.) Liegt dem Amt für Kultur, Denkmalpflege und Museen das Konzept des Zabrik e.V. zur Zukunftssicherung vor?
- 2.) Welche Einnahmen generiert der „M.A.U.-CLUB“ des Zabrik e.V. zusätzlich zum städtischen Zuschuss?
- 3.) Erhält Zabrik e.V. aus der Gastronomie bei den kommerziellen Veranstaltungen im „M.A.U.-CLUB“ Einnahmen? In welcher Höhe sind Einnahmen für den Betreiberverein erzielt worden? (In den Jahren 2012, 2013 und 2014) Auf welcher vertraglichen Basis wird die Gastronomie im MAU-CLUB geregelt? Besteht zwischen einem gastronomischen Anbieter und „M.A.U.-CLUB“/ Zabrik e.V. ein Vertrag aus dem Pachteinahmen generiert werden? Wie hoch ist der Pachtzins? Wurde dieser Vertrag öffentlich ausgeschrieben?
- 4.) Wie viel Personal ist durch Zabrik e.V. für den M.A.U.-CLUB beschäftigt? Bitte Aufschlüsselung nach Finanzierung (aus Zuschuss der HRO ja/nein) und Vollzeit/Teilzeitkräfte. Welche Aufgaben erfüllen die durch den städtischen Zuschuss finanzierten Mitarbeiter im nicht-kommerziellen Bereich? Sind diese Mitarbeiter auch im kommerziellen Bereich des M.A.U.-CLUB tätig?

5.) Ist es richtig, dass der MAU-CLUB/ Zabrik e.V. andere private Kulturstättenbetreiber verklagt hat? Welche Kosten sind damit verbunden gewesen und sind hierfür Mittel des städtischen Zuschusses verwendet worden?

Daniel Peters
CDU-Fraktion